
Inhaltsverzeichnis

1 Grundlagen und Grundbegriffe: Wie mit diesen Materialien arbeiten?	1
1.1 Constructive journalism	2
1.2 Fake News	6
1.3 Framing	7
1.4 Journalismus	8
1.5 Journalistische Berufsethik	9
1.6 Journalistische Darstellungsformen (Genres)	9
1.7 Krise und Krisenberichterstattung	10
1.8 Web 2.0	11
Literatur	14
2 Video 1: Gerüchteküche um Messerkontrolle in der Schule.	15
2.1 Zusammenfassung: Zielsetzung beim Themenkomplex Konstruktiver Journalismus	15
2.2 Inhaltsangabe	16
2.3 Einsatzszenario 1	16
2.4 Einsatzszenario 2	18
2.5 Materialien zum Video	20
3 Video 2: Seenotrettung	23
3.1 Zusammenfassung: Zielsetzung beim Themenkomplex Framing	23
3.2 Inhaltsangabe	24
3.3 Einsatzszenario 1 (Dauer: ca. 180 min)	24
3.4 Einsatzszenario 2 (1,5 Tage)	26
3.5 Materialien zum Video	28
Literatur	28

4	Video 3: Produktion für Fernsehen und YouTube	29
4.1	Zusammenfassung: Zielsetzung beim Themenkomplex „Medienwissen“	29
4.2	Inhaltsangabe	30
4.3	Einsatzszenario 1	31
4.4	Einsatzszenario 2	33
4.5	Materialien zum Video	36
5	Heranwachsende und der Themenkomplex Flucht in den Medien	37
5.1	Themenkomplex Flucht, Migration und Integration	37
5.2	Krise und Krisenwahrnehmung	38
5.3	Umgang von Heranwachsenden mit dem Themenkomplex Flucht, Migration und Integration	40
5.4	Unterstützung von Heranwachsenden im Umgang mit dem Thema Flucht durch Journalist*innen	40
	Literatur	42

**Auszug aus dem Buch Journalistische Praxis: Konstruktiver Journalismus
von Gabriele Hooffacker.**

<https://www.gelbe-reihe.de/essentials/konstruktiver-journalismus/>